

*Fiche technique*

**P.810**

**PÂTE D'OR**



**NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT :**

Concentré de pigment métallique dispersé dans un solvant.

**CHAMPS D'APPLICATION :**

Préparation de peintures à effet doré pour le secteur de l'ameublement, luminaires, objets décoratifs, poignées, etc.

**PRÉPARATION DU PRODUIT :**

La pâte **P.810** doit être mélangée aux résines peu de temps avant son utilisation, car le métal dont elle est composée s'altère au contact des liants contenant des groupes acides. S'agissant d'un pigment de nature métallique, le meilleur effet esthétique ne peut être obtenu qu'en utilisant des convertisseurs pour métaux, tels que **2K K.773** et **K.772**, et **1K** comme **K.374** et les résines nitro **K.511**, **K.531**, **K.533** et **K.922**.

**APPLICATION :**

Mélangez la pâte avec les résines suivantes dans les ratios indiqués

<b>Acryliques 2K (K.773 - K.772)</b>	<b>80</b>
<b>P.810</b>	<b>20</b>
<b>Résine 1K (K.374 - K.531 - K.511 - K.533 - K.922)</b>	<b>85</b>
<b>P.810</b>	<b>15</b>

Préparation de la surface et méthodes d'application selon les fiches techniques correspondantes de la résine choisie.

En raison de la faible résistance des pigments de bronze aux résines les plus courantes, il est recommandé d'utiliser le produit dans les 4 à 8 heures suivant sa préparation.

**Toujours recouvrir avec un apprêt** transparent final, de préférence acrylique 2K comme notre clearcoat **701.00020** brillant ou **704.00020** mat.

**AVERTISSEMENTS :**

Stocker à l'abri des sources de chaleur dans des locaux à des températures entre 0 et 35°C.

Fermer soigneusement les récipients après utilisation.

Bien secouer avant de prélever.

*Les données et les informations contenues dans cette fiche sont le résultat de notre expérience, essais et tests précis en laboratoire. Cependant, le processus de peinture étant un ensemble d'opérations indépendantes de notre volonté, elles ne constituent donc, en aucune manière, aucune forme de garantie sur l'exécution finale du cycle lui-même.*

Rév. : 09/22